

zappiti Pro 4K HDR

Bedienbar mit Steuerungssystemen von:



Der Zappiti Pro 4K HDR ist der Premium Player in der Zappiti 4K Player Familie. Mit perfektem 4K Bild, zwei Festplatten Einschüben und einer Ausstattung, die keine Wünsche offen lässt.

Der Zappiti Pro 4K HDR ist der perfekte Spielpartner in jedem Heimkino.



ULTRA HD 4K



ISO 3D & 3D UNTERTITEL



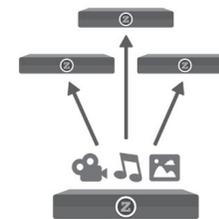
ZAPPITI VIDEO CONTROL



GRUPPENFUNKTION



ZAPPITI SHARE



10-BIT & REC.2020



ZAPPITI REAL CINEMA



DOLBY ATMOS & DTS:X



HDR



JUGENDSCHUTZ



ZAPPITI MUSIC CONTROL



MULTITASK



ULTRA HD 4K

Der Zappiti Pro 4K HDR bietet einen HDMI 2.0a Ausgang um die beste Kompatibilität zu neuem 4K Video Content wie 4K60p oder HDR zu ermöglichen. Die Zappiti MagicPixel Technologie rechnet auch Ihre Full-HD Filme bis zu UHD (3840x2160) hoch und ermöglicht damit eine bis zu 4x höhere Auflösung gegenüber Full-HD! Sie profitieren dadurch natürlich von einer bessere Bildqualität. Haben sie kein Ultra HD 4K Display? Keine Sorge! Dank der Zappiti „4K Full HD“ Technologie werden Ultra HD Videos in extrem hochwertige 1080p 4:4:4 Videos umgewandelt. Somit können Sie auch 4K Inhalte auf einem Full HD 1080p Gerät genießen. Zusätzlich erhöht sich die Qualität durch diesen Prozess um rund 30% gegenüber einem normalen Full HD Inhalt auf einem 1080p Gerät.



zappiti™ Player 4K

HEIMKINOHHAUS.DE

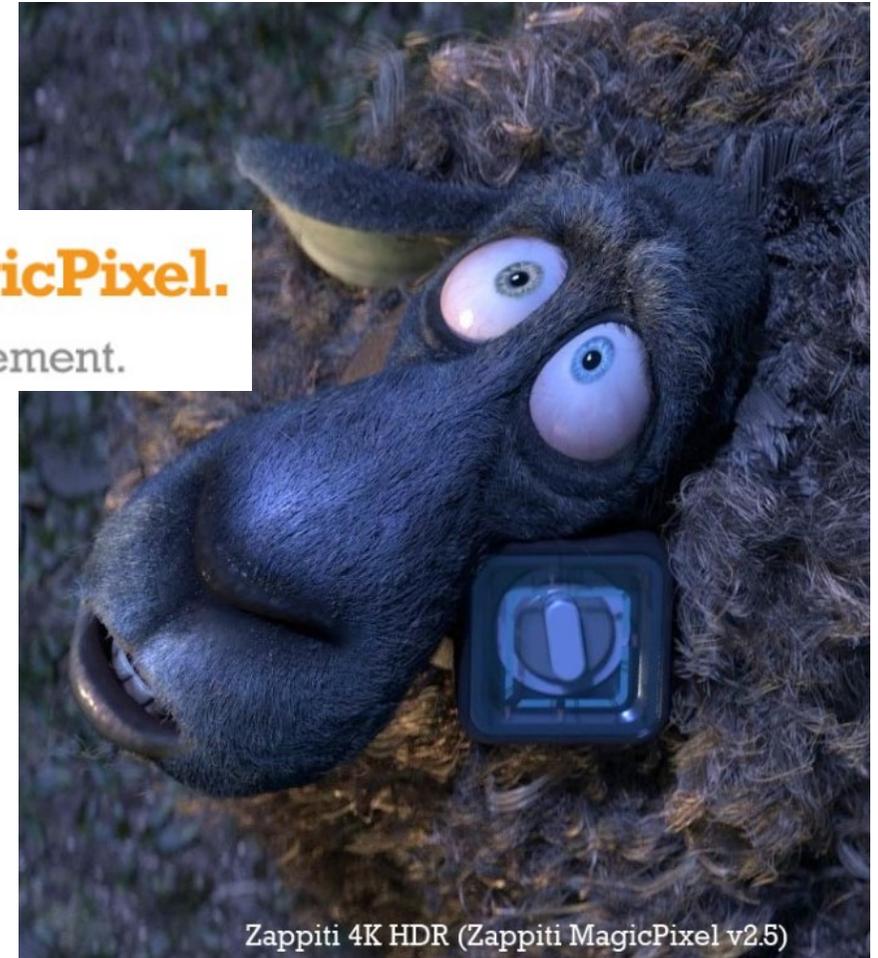
WIR BRINGEN BILD UND TON IN PERFEKTION AUCH IN IHR ZUHAUSE

ZAPPITI MAGICPIXEL V2.5

Vergessen Sie teure externe Videoprozessoren... mit Zappiti leben Sie den Traum jedes Heimkinoenthusiast! Der Zappiti Pro 4K HDR verfügt über die neue Zappiti MagicPixel v2.5 Technologie. Diese ermöglicht eine hervorragende Bildqualität – viel besser als die vorherige Generation – mit besserer Dynamik, Genauigkeitskalorimetrie, mehr Kontrast, solides Deinterlacing und ein noch besseres Hochskalieren (bis zu 4K Auflösung). Sogar auf einem Full HD 1080p TV oder einem Projektor werden Sie durch das verbesserte Bild Ihres Bildschirms erstaunt sein! 3D bietet auch eine größere Bildtiefe und eine beeindruckende, immersive Wirkung.



Zappiti™ MagicPixel.
Texture Enhancement.



zappiti™
MagicPixel

HEIMKINOHAUS^{.DE}

WIR BRINGEN BILD UND TON IN PERFEKTION AUCH IN IHR ZUHAUSE

DIRECT OUTPUT

Der Zappiti Pro 4K HDR verfügt über eine Direktausgabefunktion. Mit dieser leistungsstarken Funktion können Sie Videos in ihrer ursprünglichen Auflösung und Frequenz ohne Skalierungsverarbeitung anzeigen. Wenn die Auflösung oder Frequenz keinem Videostandard entspricht, passt Zappiti Magic Pixel das ausgegebene Videosignal automatisch mit der nächstgelegenen Auflösung und Frequenz an. Mit dieser neuen Funktion kann die Bildqualität von Blu-ray ISO- und SD Inhalten erheblich verbessert werden, insbesondere wenn Sie einen High-End-4K-Projektor wie Sony, JVC, Epson oder einen speziellen Scaler wie Lumagen Radiance verwenden .

Zappiti Service

	Force resolution	Direct output	
	<input checked="" type="checkbox"/> 576i (PAL)	<input checked="" type="checkbox"/> 480p	<input type="checkbox"/> 1080p
	<input checked="" type="checkbox"/> 480i (NTSC)	<input checked="" type="checkbox"/> 720p	<input checked="" type="checkbox"/> 3840x2160p
	<input checked="" type="checkbox"/> 576p	<input type="checkbox"/> 1080i	<input checked="" type="checkbox"/> 4096x2160p
	<input type="checkbox"/> Force the Source Direct Output <small>When activated, the resolution of the video content will be used as output resolution.</small>		

zappiti Pro 4K HDR

Darüber hinaus kann die erstaunliche neue Funktion Direct Output an Ihr Display angepasst werden. Wenn Ihr Fernseher oder Projektor beispielsweise nicht mit SD-Interlaced-Auflösungen kompatibel ist, können Sie Auflösungen von 480i / 576i ignorieren. Und wenn Ihr Projektor nicht mit 4K-Auflösung kompatibel ist, können Sie diese ignorieren! Diese weltweit einzigartige Funktion bietet die größtmögliche Flexibilität für die beste Bildqualität, die Ihr Heimkino verdient! Mit Zappiti Direct Output setzt Zappiti MagicPixel v2.5 neue Maßstäbe in Sachen Bildqualität!





HDR ZU SDR

Wenn Sie kein Ultra HD 4K-Bildschirm besitzen, dann machen Sie sich keine Sorgen! Zappiti Magic Pixel konvertiert Ultra-HD-Videoinhalte in extrem hochwertige unkomprimierte 1080p-4: 4: 4-Videos, um 4K-Inhalte auf Full-HD-1080p-Displays zu genießen. Dieser Vorgang erhöht die Auflösung im Vergleich zu einer Blu-ray auf einem 1080p-Fernsehgerät um etwa 30%. Darüber hinaus wird HDR perfekt in SDR konvertiert und BT.2020 in BT.709 (3D-LUT), um eine perfekte Farbabstufung zu erreichen. Mit Zappiti MagicPixel v2.5 sind die Vorteile von 4K nicht auf große Bildschirmgrößen beschränkt.

zappiti™ Player 4K

DVD, BLU-RAY & UHD MENÜ UNTERSTÜTZUNG

Zeigen Sie die DVD-, Blu-ray- und UHD-Menüs an und greifen Sie auf die zusätzlichen Inhalte, den Director-Cut oder die Kinofassung, Bonus und Extras, Lesezeichen usw. zu. Diese Funktion ist sowohl mit ISO als auch mit BDMV (DVD, Blu-ray, Blu-ray 3D und UHD) kompatibel. Wenn Sie die Menüs nicht anzeigen möchten, können Sie einen Film sofort ohne Trailer oder Warnungen starten. Die nahtlose Verzweigung wird auch für die perfekte lückenlose Wiedergabe von Director-Editionen unterstützt.



KOMPATIBEL MIT ZAPPITI VIDEO

Der Zappiti Pro 4K HDR ist kompatibel mit Zappiti Video. Zappiti stattet Ihre Filme / Serien automatisch mit einem Cover aus und fügt alle anderen Details wie z.B. Untertitel, Schauspieler, Regisseur und Veröffentlichungsdatum hinzu. Zappiti ordnet alle Filme und Serien automatisch einem Genre zu. Alle Informationen für jede Datei kann einfach per Fernbedienung am Player selbst oder per MAC/PC bearbeitet werden. So kann man schnell und bequem jederzeit das Cover nach seinem Geschmack anpassen.

HEIMKINOHAUS.DE

WIR BRINGEN BILD UND TON IN PERFEKTION AUCH IN IHR ZUHAUSE

ERSTAUNLICHES GUI

Der unglaublich neue Zappiti Player 4K setzt einen neuen Standard im Media Center mit einem erstaunlichen GUI, 3D Effekten, Motion Design, Reflexionen und optionalen Skins. Die Zappiti Einstellungen erlauben Ihnen einige visuelle Funktionen und Licht Effekte an- und auszuschalten.

zappiti
Pro 4K HDR



GRUPPENFUNKTION

Filme mit einer Saga werden automatisch in einer Gruppe zusammengefasst und nach Erscheinungsdatum sortiert. Der Saga wird ein spezielles Cover gewidmet und stellt alle Filme in einem beeindruckenden Karussell mit 3D Motion Effekt dar.



JUGENDSCHUTZ

Mit der Jugendschutz-Funktion können Sie gewisse Filme und Serien mit einem PIN Code schützen. Somit haben Ihre Kinder nur Zugriff auf die Filme und Serien die Sie auch gucken dürfen.

HEIMKINOHHAUS^{DE}

WIR BRINGEN BILD UND TON IN PERFEKTION AUCH IN IHR ZUHAUSE





ZAPPITI VIDEO CONTROL

Bedienen Sie Ihren Zappiti mit der virtuellen Fernbedienung über Ihr Tablet oder Smartphone. Durchstöbern Sie Ihre Filmkollektion und genießen Sie die meisten Funktionen von Zappiti direkt auf Ihrem Tablet oder Smartphone: Filmcover ändern, Filmtrailer starten, Filminformation ändern, einen Film für Kinder freigeben und vieles mehr.

zappiti™ Player 4K

ZAPPITI SHARE

Mit der neuen „Zappiti Share“-Funktion können Sie Ihre Inhalte die auf einer internen oder externen Festplatte gespeichert sind jederzeit zu einem anderen Zappiti Media Player (auch ältere Generation) teilen. Somit können Sie mit dem „Zappiti Share“ von einem echten Multiroom-Video-System profitieren und bis zu VIER Dateien zur gleichen Zeit in verschiedenen Räumen in Blu-Ray Qualität genießen.

Natürlich können Sie auch andere Medien teilen wie z.B. Musik oder Fotos.

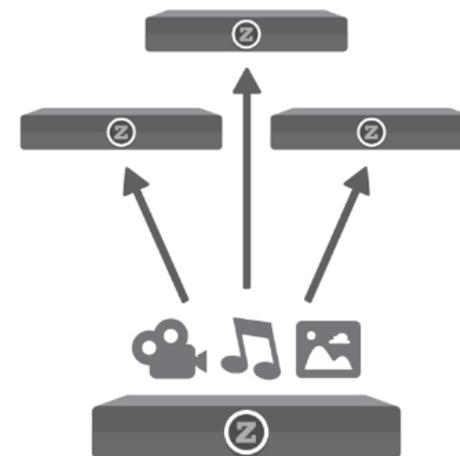
Dank Zappiti Sync wird Ihre Film-/Serienkollektion automatisch auf allen verfügbaren Zappiti Playern (Multiroom) und zugleich mit allen MAC oder PC´s synchronisiert.

Diese Funktion ist kompatibel mit den Zappiti Player 4K und der Zappiti 4K HDR Generation.



MUSIKWIEDERGABE OHNE TV

Mit Zappiti Music Control können Sie die Musikwiedergabe über Ihren Zappiti Media Player von Ihrem Smartphone oder Tablet (iOS oder Android) aus steuern, ohne dass ein Fernseher erforderlich ist. Wählen Sie den Zappiti Media Player, den Sie steuern möchten und verwalten Sie Ihre Musiksammlung direkt von Ihrem Tablet oder Smartphone aus.



HEIMKINOHAUS^{DE}

WIR BRINGEN BILD UND TON IN PERFEKTION AUCH IN IHR ZUHAUSE

ZAPPITI DB: HOCHWERTIGE COVER FÜR FILME

Zusätzlich zu den Filmcovern aus verschiedenen Datenbanken bietet Zappiti eine eigene Basis für Filmcover – Zappiti Db. Tausende von Cover wurden von Zappiti's Grafikdesign-Team speziell für die perfekte Anpassung des Zappiti-Anzeigeverhältnisses entworfen. Dank dieser hochwertigen Filmcover die in verschiedenen Sprachen verfügbar sind, sind die Titel der Filme immer lesbar, die wichtigen visuellen Elemente und die Texte werden nicht zugeschnitten, und die Poster werden gereinigt und standardisiert um ein optimales visuelles Erlebnis zu erzielen. Zurzeit enthält die Zappiti Db-Filmdatenbank ca. 11.000 Cover. Darunter die beliebtesten und neuesten Filme, aber auch viele Klassiker. Jeden Tag werden Dutzende neue Cover in die Zappiti-Datenbank aufgenommen.

zappiti



★ 5.4/10

BIG BUCK BUNNY

0:10

2008



The plot follows a day of the life of Big Buck Bunny when he meets three bullying rodents, Frank (the leader of the rodents), Rinky and Gamera. The rodents amuse themselves by harassing helpless creatures of the forest by throwing fruits, nuts and rocks at them. After the deaths of two of Bunny's favorite butterflies, and an offensive attack on Bunny himself, Bunny sets aside his gentle nature and orchestrates a complex plan to ...

DIRECTOR

Sacha Goedegebure

ACTORS

Andreas Goralczyk
Enrico Valenza
Nathan Vegdahl
William Reynish

EN, FR ST EN, FR, ES

1.85:1

DOLBY
DIGITAL

5.1

HEVC
High Efficiency Video Coding

29 Hz
97

ULTRA
HD

MKV



ZAPPITI TRAILERS

Schauen Sie sich die Trailer von Ihren Filmen direkt über Ihren Zappiti Media Player an.



ZAPPITI SUB

Dank Zappiti Sub können Sie einfach und bequem Untertitel für Filme und Serien über Ihren Zappiti Player herunterladen.



ZAPPITI SEARCH

Einfacher Zugriff auf Ihre komplette Film- und Seriidatenbank dank der leistungsstarken Suchmaschine mit Filtern (Schauspieler, Länge, Bewertung, Veröffentlichungsdatum....)



zappiti



MOVIE WALL

Die Cover werden standardmäßig in zwei Zeilen angezeigt. Es ist jedoch möglich, die Anzeige auf 2, 3, 4 oder 5 Zeilen (Movie Wall) einzustellen. Sie können die Anzahl der auf dem Bildschirm angezeigten Cover abhängig von der Größe Ihres Fernsehgeräts oder der Bildgröße des Projektors ändern.

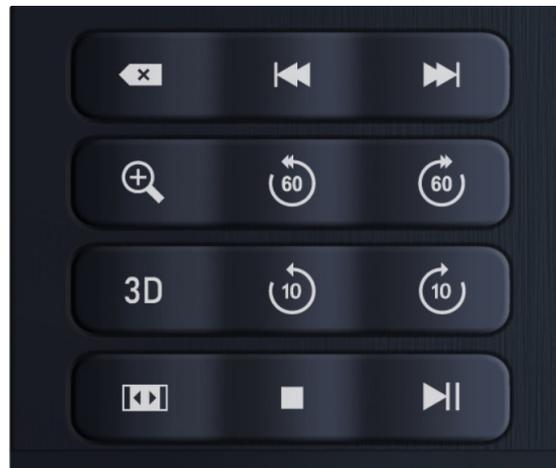
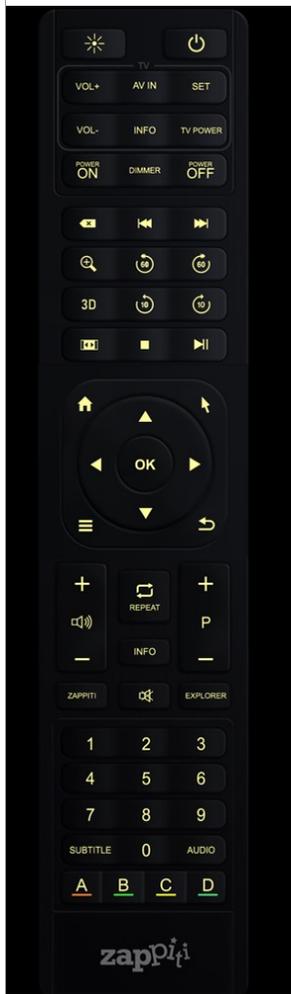
HOCHQUALITATIVE BELEUCHTETE FERNBEDIENUNG

Bedienen Sie den Zappiti Pro 4K HDR Media Player mit der IR Fernbedienung (im Lieferumfang enthalten). Sie können zur Bedienung des Players ebenfalls eine kabellose Maus und Tastatur nutzen (nicht im Lieferumfang enthalten). Zusätzlich kann der Zappiti Pro 4K HDR auch über führende Universal Fernbedienungsmarken wie Control4, RTI, ProControl oder Logitech Harmony bedient werden.

Direktzugriff und Tastenkombinationen

Mit den Direktzugriffstasten können Sie sofort von einer Anwendung zur anderen (Zappiti Video oder Explorer) oder Bildverhältnis, 3D, Untertitel, Audiospuren, Wiederholungsmodus, .. wechseln.

Die Fernbedienung des Zappiti Pro 4K HDR verfügt über eine echte STOP-Taste und direkten Wiedergabezugriff auf 1 Minute. Vorwärts / Rückwärts und 10 sek. Vorwärts/Rückwärts.



Weitbereichs-IR-Sensor

Der Zappiti Pro 4K HDR verfügt über einen hochempfindlichen Infrarotsensor, der einen weiten Winkel über große Entfernungen (60 ° / ca. 8m) abdeckt. Zusätzlich ist die Fernbedienung mit zwei IR-Dioden ausgestattet.



App Control

Alternativ steuern Sie den Zappiti Pro 4K HDR einfach über Smartphone oder Tablet mit der Zappiti APP.

zappiti
Pro 4K HDR

HDMI AUDIO ONLY



Der Zappiti Pro 4K HDR verfügt über zwei HDMI-Ausgänge. Einen HDMI 2.0a-Anschluss zum Anschließen der neuesten UHD 4K-Fernseher, Projektoren und A / V-Receiver sowie einen zusätzlichen HDMI 1.4-Anschluss für Audio zum Anschließen älterer A / V-Receiver und für bessere Audio-Leistungen. Der HDMI Audio Only-Anschluss verfügt über eine hochstabile und hochpräzise HDMI-Buchse. Dieses Design reduziert Jitter erheblich und eliminiert Timing-Fehler, sodass Sie Ihre Audio- und Videoinhalte mit höherer Genauigkeit genießen können wenn Sie den reinen Audio-HDMI-Ausgang zum Anschließen des Audiosignals an Ihren A / V-Receiver verwenden. Außerdem wird der Audio-Stream am Videoausgang automatisch stummgeschaltet wenn der HDMI-Audio-Only-Ausgang verwendet wird, wodurch die Auswirkungen von Videorauschen auf den HDMI-Hauptausgang verringert werden.

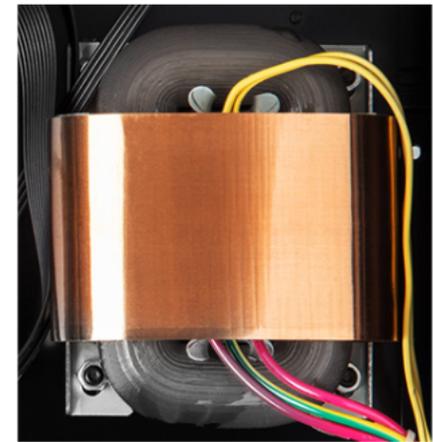
VERGOLDETE ANSCHLÜSSE



Der Zappiti Pro 4K HDR verfügt über hochwertige vergoldete HDMI und analoge Anschlüsse (Audio links / rechts, Audio-Digital-Koaxial) für eine bessere Klanggenauigkeit und einen detaillierteren, natürlicheren Klang sowie einen zeitlich weniger korrosiven Effekt. Die vergoldeten Anschlüsse von Zappiti verwenden fortschrittliche Konstruktionsmethoden und hochwertigste Materialien, um Rauschen und Interferenzen zu reduzieren und einen saubereren, natürlicheren und genaueren Klang Ihrer Komponenten zu erzielen. Vergoldete Materialien werden auch für die WLAN- und CVBS-Ports verwendet.

zappiti
Pro 4K HDR

HIGH-END-NETZTEIL (TYP R)



Der Zappiti Pro 4K HDR wird von einem massiven Ringkern-Leistungstransformator angetrieben, der einen überlegenen Wirkungsgrad gegenüber Standardnetzteilen bietet und eine sehr saubere und robuste Stromquelle liefert, die ein geringes Rauschen und deutlich geringere externe Magnetfeldstörungen erzeugt als herkömmliche Transformatoren die mit einem laminierten Stahl ausgestattet sind. Dank seines High-End-Netzteils bietet der Zappiti Pro 4K HDR ein gestochen scharfes Bild und eine extreme Schwarztiefe, die besonders für die Videoprojektion interessant ist. Die Audioausgänge sind rauschfrei für natürlichere Klangfarben, perfekte Kanalbalance, perfekte Stille und Atmung sowie schnellere dynamische Akzente.

HEIMKINHAUS^{DE}

WIR BRINGEN BILD UND TON IN PERFEKTION AUCH IN IHR ZUHAUSE

HDMI AUDIO ONLY



Der Zappiti One SE 4K HDR verfügt über zwei HDMI-Ausgänge – einen HDMI 2.0a-Anschluss zum Anschließen der neuesten UHD 4K-Fernseher, Projektoren und A / V-Receiver sowie einen zusätzlichen HDMI 1.4-Anschluss für Audio zum Anschließen älterer A / V-Receiver und für bessere Audio-Leistungen. Der HDMI Audio Only-Anschluss verfügt über eine hochstabile und hochpräzise HDMI-Buchse. Dieses Design reduziert Jitter erheblich und eliminiert Timing-Fehler, sodass Sie Ihre Audio- und Videoinhalte mit höherer Genauigkeit genießen können wenn Sie den reinen Audio-HDMI-Ausgang zum Anschließen des Audiosignals an Ihren A / V-Receiver verwenden. Außerdem wird der Audiostream am Videoausgang automatisch stummgeschaltet wenn der HDMI-Audio-Only-Ausgang verwendet wird, wodurch die Auswirkungen von Videorauschen auf den HDMI-Hauptausgang verringert werden.

VERGOLDETE ANSCHLÜSSE



Der Zappiti One SE 4K HDR verfügt über hochwertige vergoldete analoge Ausgangsanschlüsse (Audio links / rechts und Audio-Digital-Koaxial) für eine bessere Klanggenauigkeit und einen detaillierteren, natürlicheren Klang sowie einen zeitlich weniger korrosiven Effekt. Die vergoldeten Anschlüsse von Zappiti verwenden fortschrittliche Konstruktionsmethoden und hochwertigste Materialien um Rauschen und Interferenzen zu reduzieren und einen saubereren, natürlicheren und genaueren Klang Ihrer Komponenten zu erzielen. Vergoldete Materialien werden auch für die WLAN- und CVBS-Ports verwendet.

zappiti
One SE 4K HDR

HOCHWERTIGER KOPFHÖRER-AUSGANG



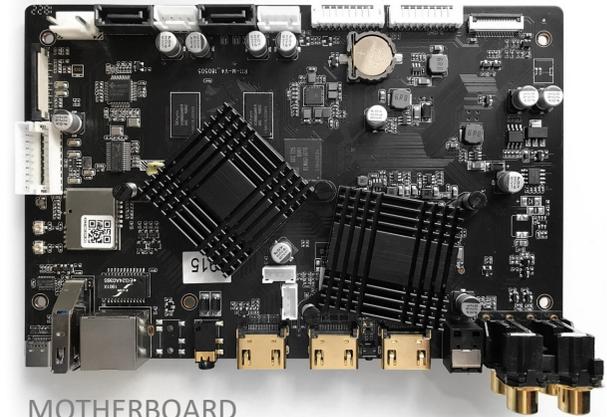
Für höchste Audioqualität ist der Zappiti Pro 4K HDR mit einer speziellen Kopfhörerschaltung ausgestattet, die über ein Breitband-Hochgeschwindigkeitssystem mit extrem geringer Verzerrung verfügt, das mit einer vollständig diskreten Endstufe gekoppelt ist. Die Kopfhörerbuchse verfügt über einen 6,35-mm-Anschluss für die Kompatibilität mit Premium-Heim- und professionellen Studiokopfhörermodellen.

ZERO SIGNAL

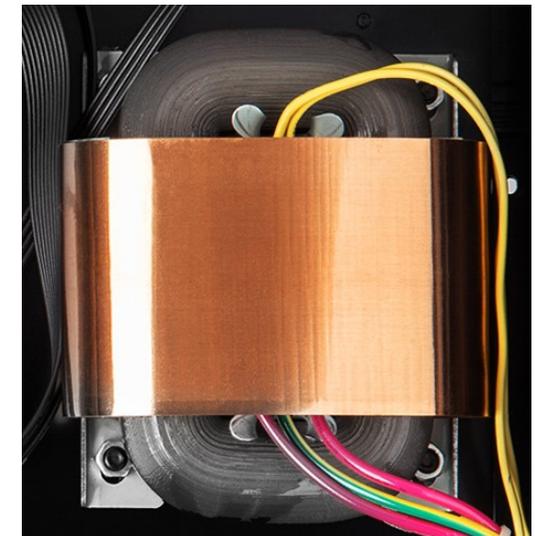


Um die Qualität der Audio-Video-Signalübertragung zu optimieren, verfügt der Zappiti Pro 4K HDR über einen Zero-Signal-Transport. Durch den Anschluss Ihres Zappiti Pro 4K HDR an einen freien Cinch-Eingang Ihres AV-Receiver wird die Potenzialdifferenz beseitigt, um einen perfekten Ausgleich zwischen verschiedenen Geräten mit einem geeigneten Bezugspegel (Masse) zu erzielen. Mass-Loop-Effekte (Buz) werden ebenfalls eliminiert.

HOCHWERTIGE BAUTEILE



KONDENSATOREN LAYOUT



COPPER POWER SUPPLY

zappiti
Pro 4K HDR

LÜFTERLOS



Der Zappiti Pro 4K HDR ist komplett passiv gekühlt und benutzt keinen Lüfter. Damit bietet Ihnen Zappiti eine ultimative, ruhige Betriebsatmosphäre und das alles dank dem kompletten Metallgehäuse mit Abluftöffnungen.

DUAL HDD STECKPLATZ



Mit seinem dualen 3,5-Zoll-SATA-Hot-Swap-Rack kann der Zappiti Pro 4K HDR intern insgesamt bis zu 32 TB Speicher unterstützen, was etwa 600 Blu-rays oder 300 4K Ultra HD Blu-rays entspricht. Für den Austausch von Festplatten gibt es keine Kapazitätsbeschränkung! Mit dem Zappiti Pro 4K HDR müssen Sie sich keine Gedanken mehr über Speicherprobleme machen.

Hinweis: Bei Verwendung von 2 Festplatten können Inhalte von den 2 Laufwerken gemischt werden. Bei Verwendung von mehr als 2 Laufwerken kann für jedes Festplattenlaufwerk eine Zappiti-Sammlung erstellt werden.

Festplatte nicht im Lieferumfang enthalten.
Warnung! Die Festplatten für NAS-Server wie die WD Red-Serie sind nicht kompatibel.

HEVC / H.265



Der Zappiti Pro 4K HDR unterstützt H.265 / HEVC bis zu 4K. HEVC und bietet Ihnen eine Einsparung von bis zu 50% Speichervolumen im Gegensatz zu H.264. Der Player unterstützt zu dem auch VP9, dem neuen offenen und Gebühren freien Video Coding Format entwickelt von Google.

zappiti
Pro 4K HDR

ZAPPITI REAL CINEMA



Filme werden in der Regel mit 24 Bildern pro Sekunde (fps) aufgenommen, doch eine Videodatei oder eine Blu-Ray wird typischerweise mit 23.976 fps abgespielt. Darüber hinaus werden bei vielen Media Playern oder Set-Top-Boxen die Dateien mit 24,000 Hz wiedergeben. Dies sorgt für ein Ruckeln bei Bildbewegungen. Die Zappiti Real Cinema Funktion behält die ursprüngliche Rate von 23.976 fps oder 24,000 fps je nach Video Inhalt bei und sorgt damit für ein angenehmeres Bild. Sie erhalten die gleiche natürliche Bewegung wie Sie auf der original Blu-Ray Disc abgespeichert ist.

Die Video-Ausgangsfrequenz wechselt automatisch auf 23,976 Hz, 24 Hz, 50 Hz und 59,94 Hz (60 Hz). 25p wird automatisch auf 50p und die 30p auf 60p hochgerechnet.

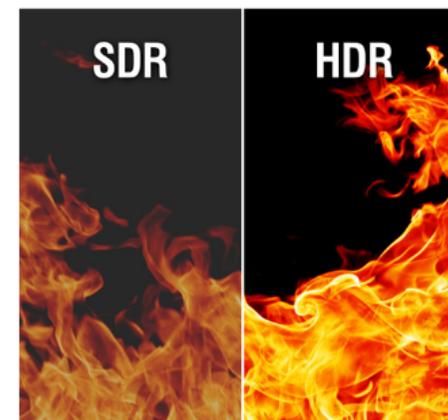
3D UNTERTITEL



Genießen Sie all Ihre 3D BD ISO Dateien zusammen mit einem 3D fähigen TV oder Heimkinoprojektor in kompletter Full-HD Qualität . Viele 3D Funktionen stehen zur Verfügung wie zum Beispiel: 3D Bildtiefe, 3D Untertiteltiefe, 3D Interfacetiefe, manuelle Umkehrung von Links-Rechts-Bildern.



HDR



Mit der Unterstützung von HDR (High Dynamic Range) bietet Ihnen der Zappiti Pro 4K Bilder von beeindruckendem Realismus, indem er den Reichtum und die Variationen der Lichtintensität des HDR-Inhalts mit viel mehr Kontrast und Dynamik als bei herkömmlichen Videoinhalten perfekt wiederherstellt.

HDR> SDR Konvertierung

Für 1080p-Fernseher bietet der Zappiti ein HDR> SDR-Konvertierungssystem, mit dem Sie Ihre HDR-Inhalte auch auf Full HD-Fernsehern oder Projektoren wiedergeben können.

HEIMKINHAUS^{DE}

WIR BRINGEN BILD UND TON IN PERFEKTION AUCH IN IHR ZUHAUSE

TECHNISCHE DETAILS



- **Chipsatz:** Realtek RTD1295.
- **CPU:** ARM® Cortex® CA53 x4 (Quad Core).
- **GPU:** Mali™-T820 MP3 (3 Core) (entspricht einem Octa-Core Mali 450) – DirectX 11.1, OpenGL ES 3.1, OpenGL 1.2, FP, ASTC, Renderscript. 4x Multi-Sampling Anti-Aliasing (MSAA).
- **Betriebssystem:** 64-Bit.
- **DSP:** Video- und Audio-DSP mit Hardwarebeschleunigung. Native Hardware 10-Bit-YUV-Unterstützung. Hardwareleistungsoptimierungen für Zappiti UI.
- **Cache:** 1 MB L2.
- **RAM:** 2 GB DDR4.
- **NAN eMMC:** 16 GB (5.0).
- **Anschlüsse:** vergoldetes HDMI Audio Video 2.0a (HDCP 2.2, CEC, Deep Color, 12-Bit, xvYCC, MHL 3.0), vergoldetes HDMI Audio Only 1.4a, 3x USB 2.0, 1x USB 3.0, 1x USB Type-C, vergoldeter analoger CVBS-Videoausgang (beide analogen und digitalen Videoausgänge sind gleichzeitig aktiv), vergoldeter analoger Audio-Cinch (beide analogen und digitalen Videoausgänge sind gleichzeitig aktiv), vergoldeter koaxialer und S / Optischer PDIF-Audioausgang (Toslink), Ethernet Gigabit 10/100/1000 Gb / s, Wi-Fi 5 GHz mit 2 vergoldeten abnehmbaren Antennen, IR-Eingang für IR-Extender, AC-Eingang, AC-Taste Ein / Aus (an der Vorderseite) , Power-LED an der Vorderseite mit RC-Steuerung, vergoldeter Nullsignalausgang, vergoldeter Kopfhörerausgang 6,35mm.
- **High-End-Leistungstransformator (Typ-R):** Hochwertiges internes Netzteil für extrem niedriges Signal-Rausch-Verhältnis.
- **HDD-Rack-Option mit Hot-Swap-Funktion:** Einfaches und schnelles Einsetzen und Austauschen interner 3,5-Zoll-SATA-Festplatten.
Warnung! Festplatten für NAS-Server, wie z.B. WD RED sind nicht kompatibel.
- **Medienquellen:** Externe Festplatte (USB), USB-Geräte (USB-Stick, USB-Kartenleser, etc), eingebauter SD-Kartenleser (SD/SDHC/MMC), PC und NAS im lokalen Netzwerk (SMB, UPnP, HTTP), andere Internet- und lokale Netzwerkmedienquellen. Externe Multi-Bay-USB-Speichergehäuse werden unterstützt.
- **Einfache und schnelle Dateiübertragungen:** bis zu 90 MB/s via SATA, 70 MB/s via USB 3.0 / 115 MB/s via Ethernet.
- **Internetnavigator:** Schließen Sie eine Computermaus und eine Tastatur an, um das Internet wie auf einem Computer zu durchsuchen.
- **DLNA:** Volle Unterstützung von DLNA-Standard (1.5 oder 2.0) / MiniDLNA Server.
- **SMB Server:** Zappiti Share, OpenWRT
- **FTP Server:** OpenWRT
- **Videocodex:** HEVC, H.265, x265 (bis zu Main10 Level 6.1 High 60p in 4K), MVC, AVC, MPEG-2, MPEG-4, VC-1, H.264/x.264 (up to 60p in Full HD und 24p/20 Mbps in 4K), FLV, AVS, XVID, DIVX (ab Version 4), Sorenson Spark L70, VP9 HW (bis zu 4K 60p) ; Ultra-High-Bitrate-Unterstützung (bis zu 400 Mbit/s in HEVC 4K).
- **Videodateiformate:** UHD ISO, 3D BD ISO, BD ISO, BDMV, MKV, MKV 3D, MK3D, MPEG-TS, MPEG-PS, MPEG, MPE, MPG, TS, TP, M2TS, VOB, AVI, MOV, MP4, QT, WebM, DVD-ISO, VIDEO_TS, RMVB, RM, DAT, VOB, 3GP, FLV, DAT, AVCHD 2.0 (AVCHD 3D, AVHD Progressive).
- **Videoausgabe-Flexibilität:** Ausgabe von Videos in jeglichen Auflösungen und Formaten; von SD bis 1080p, Ultra HD (3840×2160) und 4K (4096×2160). Bis zu 4K 60p. Zeigen Sie Ihre Filme in echten 24p (23,976 Hz Ausgabe).
- **Audiocodex:** AC3, DTS MPEG, MP3, ALAC, APE, M4A, AIFF, WAV, WMA, VSELP, FLAC, AAC, AAC-LC, HEAAC, HE-AAC v2, AMR-NB, OGG (Ogg/Vorbis), RA_COOK, LPCM, PCM, ADPCM, FLA ; verlustfreie und audiophile Formate unterstützen (bis zu 32-Bit). MQA Unterstützung (heruntergerechnet in 48 kHz).

- **Zappiti Music:** Album Cover Thumbnail-Unterstützung (intern und Ordner.jpg), Ordner-Wiedergabe (einschließlich Unterordner), Zufällig (Shuffle), Wiederholung der Wiedergabeliste, Wiederholung Titel, Favorisieren und Ausschließen, Playlist-Erstellung und Verwaltung. Kontrollieren Sie die Musikwiedergabe mit der Zappiti Music Control App für Smartphone oder Tablet (Android / iOS) ohne TV. Klicken Sie [hier](#) für weitere Informationen, Musikalische Diashow für Live-Konzerte oder Anzeige der internen Seiten des Album-Booklet oder der Rückseite (über Zappiti Explorer).
- **Mehrkanal-Heimkino-Audio:** Bitstream, downmix stereo (DTS, DTS-HD MA, DTS-HD HRA, DTS:X, Dolby Digital, Dolby Digital EX, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, Dolby Atmos).
- **Erzwingen SD Audio:** Bei der SPDIF-Ausgabe werden Mehrkanal-HD-Audioformate in Dolby Digital oder DTS (wenn Core) oder Stereo (wenn nicht Core) heruntergemischt. *Anmerkung: Nur HDMI unterstützt HD-Audioformate wie Dolby TrueHD oder DTS-HD.*
- **Untertitelformate:** SRT (Subrip / extern), SUB (MicroDVD) (extern), text (MKV), SSA/ASS (sous-station alpha / MKV, extern), VobSub (MP4, MKV, SUB/IDX extern), SMI (Sami), IDX, PGS (UHD ISO, BD ISO, BDMV, M2TS, MKV), DVBSUB (DVB-T, DVB-S, DVB-C). „Untertitel herunterladen“ Option. 3D Untertitel Unterstützung mit Tiefeneinstellungen. Multi-coding. Mehrere externe Untertitel.
- **Untertiteloptionen:** „Untertitel herunterladen“ Option. 3D Untertitel Unterstützung mit Tiefeneinstellungen. Mehrere externe Untertitel. Größe, Synchronisierung, Farbe, Codierung. Ändern Sie die vertikale Position, die in PGS (Blu-ray-Untertitel) enthalten ist.
- **3D-Hardwarebeschleunigung:** OpenGL.
- **Foto Dateiformate:** JPEG (Hardware-Decodierung), PNG, BMP, GIF (Auflösung bis zu 8192×8192 Pixel). Musikalische Diashow-Option mit dynamischen Übergangseffekten.
- **Unterstützte Formatierung:** FAT16/FAT32 (lesen-schreiben), EXT2/EXT3 (lesen-schreiben), NTFS (lesen-schreiben), MAC OS / HFS+ journaled (lesen-schreiben), ExFAT (lesen-schreiben).
- **Ethernet:** 10/100/1000 Mb/s.
- **Wi-Fi:** 802.11 a/b/g/n, 802.11 AC, 2.4 GHz / 4.900 GHz – 5.845 GHz (5.0 GHz ISM Band). Dualband. Doppel externe Antenne.
- **Bluetooth 4.0:** BT4.0
- **Android 6.0:** Installieren und genießen Sie zusätzliche Apps über Google Play. *Warnung! Einige Android-Apps sind nicht für die Verwendung mit der Fernbedienung geeignet. Verwenden Sie in diesem Fall eine angeschlossene Computermaus oder eine WirelessMouse (nicht im Lieferumfang enthalten).*
- **Audio / Foto / Video spiegeln :** Spiegeln Sie die Anzeige und den Ton Ihres Smartphones oder Tablets auf Ihrem Fernsehgerät, zeigen Sie Fotos von einem kürzlichen Trip oder hören Sie Ihre Lieblingslieder.
- **Netzwerk-wiedergabe:** Spezielle Optimierung des Netzwerks, die eine bessere Leistung der lokalen Netzwerk-wiedergabe garantiert, unabhängig davon welche Art von Medien dank des SMB-Protokolls (HEVC UHD-Dateien enthalten) über Gigabit Ethernet oder Ethernet 10/100.
- **Universal RC:** Nahtlos in Smart Home-Installationen über den gebrauchsfertigen Control4-Treiber, RTI-Treiber Crestron IP-Codes, Logitech, Pronto und allgemeine IP-Codes integrieren. Ein- und Ausschalten nutzt diskrete Codes.



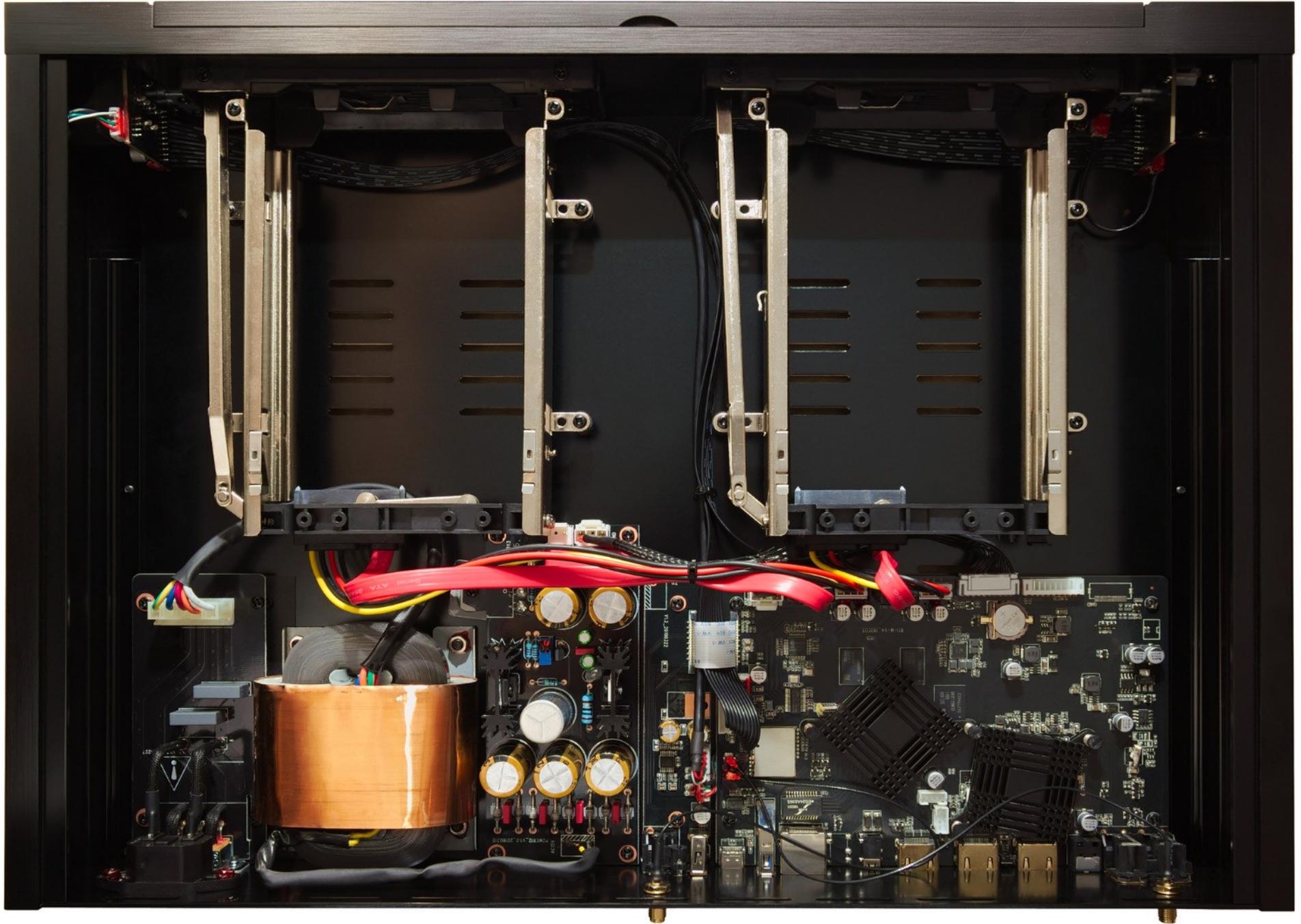
HEIMKINHAUS^{.DE}

WIR BRINGEN BILD UND TON IN PERFEKTION AUCH IN IHR ZUHAUSE

zappiti
Pro 4K HDR

ULTRA STARRES GEHÄUSE

Das 1,6 mm dicke Gehäuse ist mit einer 3 mm dicken starren Stahlblechabdeckung verstärkt. Diese solide Gehäusestruktur und die Gesamtsteifigkeit sorgen für eine geringe externe Vibration der inneren Elektronik und bieten eine hervorragende Audio- und Videowiedergabe.



Größe

430 x 330 x 80 mm

Gewicht

Gewicht mit Antennen: 7,5kg

Gewicht inkl. Verpackung: 8,5kg

Herkunftsland

Design: Frankreich

Software Entwicklung: Frankreich

Grafik Interface und design: Frankreich

Firmware Entwicklung: China

Teile und Montage: China

Garantie

2 Jahre

Zertifikat

RoHS, CE, FCC

Betriebstemperatur

Temperatur : 10–30°C

Betriebsfeuchtigkeit

Feuchtigkeit : 30%–70%

Verbrauch

Gesamt Verbrauch<5W (ohne Festplatte) Standby Verbrauch <0.02W

Rack mount front pannel Middle Atlantic AFACE

Typ: EARS

Marke: ZAPPITI

Model: ZAP011

Externe Stromversorgung Ausgang

100-240V

zappiti
Pro 4K HDR

TARIC Nummer

8521900090

EAN Nummer

3760115010048

ZUBEHÖR

- Hochqualitative IR Fernbedienung mit Hintergrundbeleuchtung
- IR Extender
- HDMI Kabel kompatibel zu 2.0
- Netzwerkkabel
- Wi-Fi Antennen
- Stromkabel
- USB-Stick für Restore
- Schnellstart Anleitung



HEIMKINOHAUS^{DE}

WIR BRINGEN BILD UND TON IN PERFEKTION AUCH IN IHR ZUHAUSE